

## 中印尼跨境電商綜合服務項目簽約 首期合作金額 10 億元人民幣



資料圖：東南亞採購集散中心全球跨境直播間里，來自烏克蘭的安娜與模特討論彩妝技巧并直播營銷化妝品。(李榮鑫 攝)

今年是中國與印尼建立全面戰略伙伴關係 10 周年，也是“一帶一路”倡議提出 10 周年。印尼是 21 世紀海上絲綢之路重要節點，福建是中國確定的 21 世紀海上絲綢之路核心區。日前，東南亞採購集散中心與福建亞太會“亞太商務行”首發團前往印度尼西亞，出席在雅加達舉行的中國（福建）—印尼共建“兩國雙園”

暨經貿合作推介會，并簽約中國—印尼跨境電商綜合服務項目，拜訪考察當地閩籍鄉親企業。

據了解，此次“亞太商務行”首發團前往印度尼西亞，主要在鞋帽、紡織、食品、健康、醫藥、數字經濟、海洋經濟、跨境電商等行業領域與當地政府、商協會、閩籍僑社、重點華商、產業園區等開展交流對接。

在推介會簽約儀式上，東南亞採購集散中心與印尼億友倉儲服務有限公司達成中國—印尼跨境電商綜合服務項目簽約，首期合作金額 10 億元人民幣。據了解，推介會上，中印尼“兩國雙園”基礎設施建設基金等 21 個項目進行現場簽約，合計簽約金額達 432 億元人民幣。據悉，經過雙方的共同努力，福建與印尼的經貿合作不斷深化，中印尼“兩國雙園”建設開局良好。

參加此次活動的東南亞採購集散中心負責人蔡經鋒告訴記者，此行最大的感觸有兩個，一是鄉音不改、鄉情永續，在和印尼中華總商會、福建社團聯誼總會等僑團的接觸中，都深深感受到當地福建鄉親對祖（籍）國、對家鄉的深情厚誼，這也為東南亞採購集散中心今後開辟業務奠定良好的基礎；二是印尼是福建省在東盟的第一大貿易伙伴和第一大對外投資目的地，隨着福建與印尼的經貿合作不斷深化，

東南亞採購集散中心今後必有作為。

蔡經鋒表示，東南亞採購集散中心是福建跨境貿易多元商業化運作的先行者，將依靠強大的海外僑商資源，充分發揮各自的資源優勢、產品優勢、產業優勢、資質優勢，整合福建優品產業產品資源，積極開拓海外資源和市場。

(李琳毅 張嘉沂)

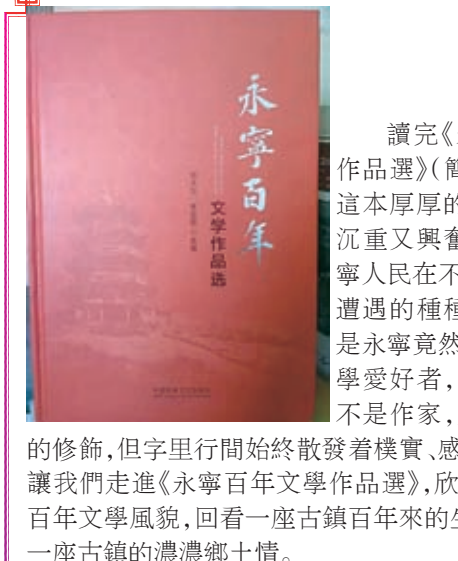


資料圖：外國客商參觀東南亞採購集散中心展館。(李榮鑫 攝)

**福清鄉情 專版**

福建僑報 國際日報 合編

## 永寧古鎮百年來的文化風貌



讀完《永寧百年文學作品選》(簡稱《作品選》)這本厚厚的書，筆者甚感沉重又興奮，沉重的是永寧人民在不同歷史時期所遭遇的種種曲折，興奮的是永寧竟然藏着這麼多文學愛好者，雖然大多數並不是作家，文章沒有過多的修飾，但字里行間始終散發着樸實、感人的氣息……讓我們走進《永寧百年文學作品選》，欣賞一座古鎮的百年文學風貌，回看一座古鎮百年來的生活影像，感受一座古鎮的濃濃鄉土情。

**作者來自永寧社會各界**

《作品選》的作者或是旅居國外的永寧僑親，或是定居中國臺灣、香港的鄉親，或是長期在古鎮生活過的異鄉人，從農民、村幹部、教師、醫生、記者、文史學家到著名作家、電影評論家、詩人，《作品選》內容廣泛，體裁多樣，有散文、小說、劇本、回憶錄、詩歌、書信、筆記、雜感……記述的是作者與永寧的回憶，反映的是不同歷史時期永寧人的生活狀態及思想感情。該書共 706 頁，收錄永寧 101 位作者約 92 萬字的文學作品。

作者中有享譽海內外的文壇巨將白刃和董橋；也有旅居海外的愛國僑領，如旅菲著名僑領、慈善家李煥彩，還有當代文藝理論家哲明、電影評論家陳劍雨；以及近年來創作成果頗豐的小說家高寒和詩人李轉生、蔡白萍……他們或回憶家鄉、或記述兒時情懷、或講述人生經歷、或記錄家族興衰、或寫父母親……《作品選》就像一部紀錄片，向世人展示了一個世紀來不同歷史背景下的永寧人的經歷。這本書的出版，不僅是永寧人的驕傲，也是石獅人的自豪。

《作品選》里的第一篇《虎口餘生記》，是旅菲僑領李煥彩年輕時根據同鄉轉述其遭遇 1898 年在菲律賓爆發的“美西戰爭”而著的一篇紀實小說，反映昔日家鄉

人遠渡重洋到菲律賓謀生、寄人籬下的艱苦歲月。

高武鋪的散文《興源府軼聞》，揭示了永寧面線走向臺灣，並成為當地人喜愛的小吃的秘密，文章充滿了鄉土文化味。林聖雪，一位早期參加革命的永寧女性。她的《我的童年》沒有過多的修飾，句句都是樸實的語言，卻讓讀者看到抗戰時期永寧人的學習、生活狀態以及她後來走上救國救民的坎坷革命道路。還有高德安的《等級的變換》，用談諧幽默的閩南語講述了一段關於社會市井百姓自尊的故事。

《作品選》里像這類樸實無華、真情實感的文章有很多，每一篇都觸動你我的心靈，也為我們打開了一扇了解永寧歲月、了解永寧人生活的窗口。

**那濃濃淡淡的鄉情鄉愁特別感人**

正如石獅市博物館館長李國宏所說：“文學是為鄉愁找到一個安放的處所，文學是鄉愁訴說的一種方式。”在戰亂的年代，由於土地貧瘠，居住在沿海的永寧人走南闖北、下南洋，但無論走到哪里，生活多麼艱難，不論隔了幾代人，那顆思鄉之心永遠不會變。這一無法割捨的情感凝聚在 101 位作者的一篇篇作品中，成為一種情感的基調，構成這部作品濃厚的鄉情鄉愁。

白刃的《念故鄉 憶永寧》，講述了其小時候在家鄉所見所聞的兩三件趣事，青年時初生牛犢不怕虎與惡霸作鬥爭的事，將其對家鄉的熱愛和眷戀一一展現現在讀者面前。葉忠惠，福建浦城縣人，曾在永寧工作生活 15 年，雖然離開永寧，卻懷念永寧賦予他的種種。他通過《我家住在古衛城》這篇文章，用細膩的文字、樸實的感情回憶了自己在永寧 15 年的點點滴滴，深深表達了自己對永寧的愛。《漢林樓》由永寧旅港作家蔡世山所寫，講述了其旅菲的祖二伯父對漢林樓傾注了一生的心血及漢林樓的歷史變遷、家族興衰，還有蔡世山少年時代在漢林樓的生活，感嘆如今人去樓空，昔日繁華不再。還有出生在菲律賓、祖籍永寧的和權，一首思鄉詩《橘子的話》，表達了其思鄉的憂傷和為長期生活在海外的年輕人是否依然有愛鄉情感的擔憂。

就如為這本書作序的作家出版社原總編輯張傑先生所說：家鄉就像一根長長的看不見的細線，牽着像高飛的風箏一樣的遠方的游子。這就是故鄉情，這就是鄉情鄉愁。

**這深愛鄉土文化的情懷令人心生敬佩**

《永寧百年文學作品選》的出版是繼《永寧鎮志》後永寧文史的又一件大事、盛事。

編輯《作品選》始於 2004 年，執編鄉土小報《驚城鄉音》的鄭天應受當時《鎮海石》副編王振漢、高江水兩位先生的邀請協助執編《鎮海石》第 15 期。因時間倉促，鄭天應將平時收集的一些海內外永寧人的文學作品編了一期《永寧人作品專輯》。“意想不到，這一專輯受到許多本地讀者和海外僑親的歡迎。許多人表示，想不到一個不起眼的小鎮，竟然有這麼多的文化人，能夠從本地居民和異鄉人的視角，用生動的筆觸翔實地記錄下永寧人不平凡的際遇和經歷。正是在這許許多多熱心人士的鼓勵下，催生了《永寧百年文學作品選》。”於是鄭天應有意識地收集永寧人的作品，并陸續在鄉土刊物上發表，日積月累，作品達到一定的數量。

直到 2018 年春節期間，在一次《永寧鄉土》編輯座談會上，大家再次談起永寧文學作品之事，并形成共識決定出版一本永寧文學作品選。李國宏建議，由于永寧旅菲華僑李煥彩寫的紀實小說《虎口餘生記》，發表於 1917 年，剛過 100 年，宜將這部匯編定名為《永寧百年文學作品選》。

最後在永寧鎮黨委的大力支持下，決定啟動《作品選》的編輯工作，并由石獅市博物館館長李國宏負責此書的統籌和指導。

從 2011 年開始，永寧連續舉辦 9 屆永寧古衛城暨城隍文化節；2013 年，永寧老街入選中國歷史文化名街；2016 年《永寧鎮志》入選中國歷史文化名鎮志叢書。腹有詩書氣自華，永寧就像一位飽經歷史滄桑、沉浸百年文學的長者，向世人展現了一座古城百年來的歷史文化底蘊。

(王秀婷 李榮鑫)

## 石獅沙灘半馬聽濤逐浪

5 月 20 日下午，石獅市第五屆沙灘半程馬拉松接力賽在永寧紅塔灣鳴槍起跑。

隨着發令槍響，比賽正式開始。參賽運動員沿着沙灘賽道往返跑 2.1 公里，進行 10 x 2.1 公里的半程馬拉松接力賽。各參賽隊第一棒選手在起跑區起跑，經過一段距離後并入統一賽道。第二棒選手進入起跑區檢錄等候接棒。數百名參賽者從紅塔灣沙灘出發，與陽光同行，聽濤逐浪，于習習海風中奔跑在美麗海岸，感受運動的快樂，享受赤足狂奔的樂趣，耳邊回蕩着吶喊聲、加油聲，盡顯沙灘賽事特色。

石獅市沙灘半程馬拉松接力賽自 2016 年開始，每屆都吸引了眾多泉州及周邊城市跑團長跑愛好者參加。

(張詩瑛 邱國煌)

## 也門友人在中國的華麗轉身

### 不遠萬里求學追夢 情定石獅創業致富



在後廚查看“也門餅”的制作

2000 年，他不遠萬里來到中國求學，在吉林大學攻讀計算數學碩士和博士；2007 年畢業後，懷揣創業致富的夢想來到石獅……如今，也門男子古巴提從一個初到中國的青澀青年，已經發展成為擁有貿易公司、風味餐廳的成功商人。連他自己也不禁感嘆，年輕而富有活力的石獅，給了他更多實現夢想的機會。古巴提說，味覺記憶是阿拉伯人割捨不斷的鄉情，這是他創辦阿拉伯餐廳的初衷。經營餐廳 7 年來，餐廳的美食除了好吃，更能傳達鄉情和文化，並良性循環成為一個整合外貿信息的平臺。近日，我們來到這家餐廳，見證古巴提“夢

想之蕾”，在石獅綻放的一天。

中午 12 時，位于石獅市內繁華地段的馬哈提風情餐廳，開始開門迎客。午餐是阿拉伯人一天的午餐，用餐時間往往比較遲，所以餐廳每天的營業時間從 12 時到 24 時。為了給來往石獅的阿拉伯客商提供優質餐飲服務，這里的工作人員都能熟練地使用漢語和阿拉伯語，尤其主廚還能烹飪出埃及、伊朗、印度以及中國本土各具風味的菜肴。正站在工作臺與員工核對前一天營業額的古巴提個子很高，面龐清秀，一雙深邃的眼睛增添了幾分帥氣，格外引人注目。

12 時 30 分，陸續有客人走進餐廳。首位進店的客人名叫阿默，來自也門，帶著 3 位服裝討貨商來吃午餐。阿默幾乎每天都來光顧餐廳，光顧的時間久了，與古巴提早就成了無

話不談的好朋友。中國的炒雜菜、外酥內軟的飽腹主食也門烤餅、意大利面等都是阿默喜歡的菜肴。古巴提說，他要求廚師最大限度地保留阿拉伯食物的傳統風味和制作手法，為在石獅的阿拉伯商人提供體貼的服務，讓客人在品嚐家鄉美食的同時，也可以回味風土人情，這種快樂是金錢不能衡量的。

此時，入店用餐的客人越來越多，後廚精通阿拉伯和中國廚藝的廚師們已經忙成了重影。接過點餐表，安徽廚師小李把清洗幹淨的西蘭花、豌豆、辣椒等青菜在油鍋里翻炒後，放入調味，一道地道的炒雜菜就上盤了。古巴提也麻利地加入上菜的行列。

14 時，飽腹的客人們心滿意足地離去。古巴提走進廚房清點食材，做好晚餐高峰時段的準備工作。需要採購 2 頭羊，40 祇雞以及一些蔬菜；蜜棗、酸奶等甜品配料庫存也告急。

拿上廚師們的採購清單，他前往附近的大型商超開始大採購。

16 時，回店的古巴提又閑不住了。餐廳四周牆壁的長櫃上放着許多他從阿拉伯各國淘來的擺件，好像一座小型的藝術藏館，把整個餐廳裝點得非常溫馨。他擦拭着擺件，并檢查起店裡各角落的衛生情況。美味美食、整潔衛生、阿拉伯風情都是餐廳最基本的服務。

18 時，太陽漸漸西沉，餐廳又是高朋滿座。古巴提不愧是個阿拉伯和中國通，他遞上菜單先問客人哪里人，然後便隨口說出客人家鄉的特色菜。果然和吃相關的話題最容易打開、并拉近人與人之間的距離，餐桌上不時傳來贊許的交響。

直到 22 時，古巴提才抽空坐了下來，跟我們談起未來的規劃。他說，每年往來石獅做生意的阿拉伯人很多，他想把民族飲食文化的元素串聯在一起，做石獅當地最好的阿拉伯風



古巴提到商超採購食品

味餐廳。

古巴提發現美食有一種能夠把人們聚在一起，探索和解決各種問題的能力。近幾年來，隨着用餐的外貿商人逐年增多，他的餐廳成了一個整合外貿信息的平臺，更幫助許多初來乍到的阿拉伯商人解決了經營上的難題，實現更好發展。這些溫暖的經商故事流傳在閩南阿拉伯商人之間，也讓古巴提和他的餐廳成了“家”的代名詞。

(洪亞男 李榮鑫 文/圖)